

TU COMUNIDAD

Actos de conmemoración del Tercer Centenario de la Batalla de Almansa

Entrevista a Herminio Gómez Gascón

Uno de los organizadores de las actividades para la conmemoración del tercer centenario de la Batalla de Almansa

SARA PASTOR

El día 22 de febrero de 2007 entrevistamos a Herminio Gómez Gascón, un organizador de las actividades que se están realizando actualmente para el Tercer Centenario de la Batalla de Almansa. Dichos actos tendrán lugar desde el día 25 de abril de 2007 hasta el 29 de abril de este mismo año. Se llevan celebrando actos de este tipo desde diciembre de 2006, como por ejemplo la ruta histórica por el campo de batalla, conferencias y muchas otras actividades como la carrera por la paz que tuvo lugar el 22 de abril, jornadas gastronómicas, tiro con arco y una feria barroca que tendrá lugar en septiembre de 2007.

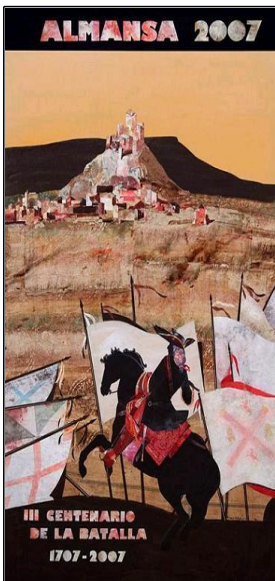
Pregunta: Expliquenos el motivo de esta batalla.

Respuesta: El motivo de esta batalla fue la disputa del trono español tras la muerte sin descendencia directa de Carlos II, el Hechizado; el día 1 de noviembre de 1700. Los candidatos a la corona fueron Felipe de Anjou, nieto de Luis XIV de Francia y el Archiduque Carlos de Austria hijo de Leopoldo de Austria. En su testamento la última voluntad del rey fue elegir a Felipe de Anjou, pero el rey Leopoldo de Austria se opuso y manifestó que el testamento estaba manipulado. Se buscó el apoyo de Holanda e Inglaterra, para establecer una alianza en septiembre de 1701 llamada la "Gran Alianza" entre Austria, Holanda e Inglaterra para oponerse a Felipe V y a Luis XIV, su abuelo. Comienzan las batallas en Italia y se extienden por toda Europa y desde 1705, esa gran guerra internacional se convierte también en una guerra civil. Eso significa que la corona de España se divide en dos: el reino de Aragón apoyando al Archiduque Carlos, que recibe el nombre de Carlos III de España, y Castilla apoyando a Felipe de Anjou como Felipe V.

P: ¿Por qué se produjo esta batalla en Almansa?

R: Los ejércitos del Archiduque que están en la zona de Valencia realizarán avances hacia Madrid, para instaurar a su candidato al trono. Tendrán que pasar por Almansa en su camino a Madrid, ya que esta ciudad es un punto estratégico que conecta, desde la época del Imperio Romano,

Levante con la Meseta. Los ejércitos del Archiduque cuentan con 18000 hombres; y el ejército de Felipe de Borbón intenta cortarles el paso. Se encuentran que Almansa, además de ser un lugar crucial, contaba con un gran número de reservas de alimento para una gran cantidad de gente por lo menos durante algunos días mientras tiene lugar la Batalla.



Cartel realizado por el pintor Paco Catalán, para conmemorar el tercer centenario de la Batalla de Almansa

"Almansa era un paso obligatorio para viajar de Levante a Madrid."

P: ¿Quiénes intervinieron en la batalla?

R: El ejército aliado, aquellos que apoyan al Archiduque Carlos estaba formado por: portugueses, franceses protestantes (hugonotes), holandeses e ingleses. El ejército de las dos Coronas estaba formado por franceses y españoles, pero España poseía territorios como Nápoles, que hoy serían italianos, la guardia Valona, que hoy corresponden con la zona de Bélgica, y algún batallón suizo. Irlanda también participó en la batalla como aliada de los Borbones.

P: ¿Cómo surgió la idea de hacer todos estos proyectos?

R: A partir de un viaje que realicé hace quince o dieciséis años a la costa de Normandía, en Francia. Normandía fue el escenario de un desembarco, el 6 de junio de 1944 en el marco de la Segunda Guerra Mundial. Allí descubrí cómo los franceses ponían en valor su historia y aprovechaban los recursos históricos para dar a conocer esa fecha importante para la Historia Mundial. Pude observar cómo eso se hacía con mucho respeto al medio ambiente, al entorno de los edificios históricos y cómo se mantenía y se conservaba todo en buenas condiciones. El año anterior a que yo fuera, se había abierto un gran museo, el Memorial Museum, dedicado a la paz y al conocimiento de ese hecho histórico. Entonces fue cuando se me ocurrió la idea de hacer lo mismo en Almansa, donde ocurrió un hecho histórico similar y que sin embargo es absolutamente desconocido.

"El motivo de esta batalla fue la disputa del trono español tras la muerte sin descendencia directa de Carlos II."



Entrevista a Herminio Gómez en la Ermita de San Blas /ALBERTO SÁNCHEZ GÓMEZ

P: ¿Qué significa el emblema del monumento de la batalla (las figuras que están colocadas por muchos lugares de toda la sierra almenseña)?

R: De momento hay ocho monumentos colocados por lo que podríamos llamar el campo histórico de la batalla de Almansa. Intenta ser un reflejo del logotipo del centenario. Tiene tres partes: la A que representa la A de Almansa, una sombra que proyecta esa A, que son dos caminos que parten separados y luego se juntan en uno solo y las rayas blancas que tiene en la parte de atrás, que intentan representar los paralelos, los meridianos, o un campo labrado que hace referencia a la tierra (aparece en la imagen inferior derecha).

P: ¿Cuántas personas aproximadamente han intervenido en la campaña publicitaria de la Batalla de Almansa?

R: Mucha gente, porque ha habido muchos grupos de trabajo abarcando diferentes frentes. Por un lado la realización del video documental, por otro lado gente que ha trabajado en el comité, gente que ha colaborado en la realización de otros actos. En el comité, cada partido político está representado por un miembro del partido, el equipo de gobierno y también las asociaciones culturales de "Torregrande" y "1707 Almansa Histórica".

Ahora, tenemos la figura del voluntario para que cualquier persona pueda ayudar en los actos, contamos ya con más de 250 personas.

P: ¿Se han involucrado también algunas administraciones?

R: El ayuntamiento ha tenido una gran importancia en esta conmemoración, también contactamos con la Generalitat Valenciana, que hará una exposición en Valencia acerca del cuadro y de la batalla y estos contactos han sido bastantes positivos para el proyecto y para Almansa.

P: ¿Cuál ha sido el motivo de llamarle a este proyecto "Almansa, uniendo caminos", en qué os habéis basado?

R: Almansa, por encima de la desunión o del enfrentamiento que hubo hace más o menos tres siglos, del que Almansa sólo fue un escenario, hoy viene a ser un punto de encuentro. En el que esas antiguas rivalidades se superen y se pueda trabajar por el futuro y por la paz. Eso es lo que pretendemos significar en este lema. "Almansa, como lugar de encuentro, de unión de diversos caminos que se pueden encontrar para el futuro."

P: ¿Hay ahora a causa de este proyecto fantástico más desarrollo turístico en Almansa?

R: Sí, ya que estamos haciendo un gran esfuerzo para dar a conocer estos eventos. Tuvimos representación en la feria de turismo "FITUR", hemos recibido visitas de institutos de otros lugares de la geografía española para visitar el campo de batalla. Esperamos mejorar las características de visita del campo de batalla, crear un museo y preparar folletos sobre esta batalla para aumentar el número de visitas de nuestra ciudad.

P: Si pudiera cambiar algo para mejorar esta celebración, ¿qué haría?

R: Me gustaría que hace diez años hubiéramos hecho ya un ensayo sobre esta celebración para que en la conmemoración que haremos durante este año 2007 ya hubiéramos adquirido experiencia en este tipo de actos.



Batallones por las calles del castillo de Almansa (Representación) / ARCHIVO

1ª Recreación Histórica
Batalla de Almansa

Organizada por la A.C.
"1707, Almansa histórica"